

PERSMEDEDELING

CENTRUM VOOR RELIGIEUZE KUNST EN CULTUUR – CRKC STELT JAN JASPERS AAN ALS DIRECTEUR VAN HET EXPERTISECENTRUM VOOR ONROEREND KERKELIJK ERFGOED

Het Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur, dat al een jarenlange ervaring heeft opgebouwd als expertisecentrum voor het roerend kerkelijk erfgoed, werd door Vlaams Minister Geert Bourgeois belast met het uitbouwen van een **expertisecentrum voor het onroerend kerkelijk erfgoed**. Deze nieuwe opdracht kadert in de conceptnota “Een toekomst voor de Vlaamse Parochiekerk” waarin de Minister een aantal beleidsmaatregelen aankondigt in verband met het beheer, behoud, neven- en herbestemmen van kerkgebouwen in het Vlaamse Gewest.

Het expertisecentrum zal niet alleen een documentatiecentrum uitbouwen, maar ook advies verschaffen, een vormingsaanbod uitwerken een loketfunctie en begeleiding voorzien voor verantwoordelijken van kerkbesturen en gemeenten die betrokken zijn bij deze problematiek. Dit gebeurt in nauw overleg met de verantwoordelijken van de Vlaamse Bisdommen en met de Vlaamse Overheid.

De Raad van Bestuur van het CRKC besliste om de heer Jan Jaspers met in gang van 3 januari jl. te benoemen als directeur van dit nieuwe expertisecentrum. Jan Jaspers (°1951) studeerde Sociale Pedagogie aan de KULeuven en heeft een brede ervaring opgebouwd in de kunst- en cultuursector. Hij startte zijn loopbaan als stafmedewerker in het Cultuurcentrum Hasselt en was vervolgens onder meer directeur van het Basilica – Festival van Vlaanderen en algemeen coördinator van het Festival van Vlaanderen. Hij was medeoprichter van het Kunst- en Erfgoedfestival Artuatuca, dat tot doel had verbindingen tot stand te brengen tussen betekenisvolle erfgoedsites van Zuid-Limburg en de kunsten. Als kabinetsadviseur was hij betrokken bij het tot stand komen van het Muziekdecreet en de herziening van het Podiumkunstendecreet. Hij startte het Muziekcentrum Vlaanderen op, het steunpunt voor de professionele musici, waar hij de basis legde voor het documentatiecentrum en de internationale netwerking. Hij was intendant van het Huelgas Ensemble en Cultuurcoördinator van Groep T – Internationale Hogeschool Leuven.

Over zijn nieuwe functie zegt hij het volgende: “Ik wil samen met de raad van bestuur, de diocesane diensten van de Vlaamse Bisdommen en alle betrokken instanties een expertisecentrum uitbouwen dat de nagenoeg tienduizend vrijwilligers van de kerkraden en Centrale Kerkbesturen in Vlaanderen met raad en daad bijstaat voor het goed beheer van de kerk waarvoor zij verantwoordelijk zijn. Het centrum moet tevens de plaats worden waar men voor begeleiding terecht kan indien gekozen wordt voor een neven- of herbestemming van de kerk. Om dit alles te onderbouwen, zal er snel werk gemaakt worden van een ondersteunende globale visie over het beheer, de neven- en herbestemming van het Onroerend Kerkelijk Erfgoed in Vlaanderen.”

Voor meer informatie:

Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur: 016 406073

Mail: jan.jaspers@crkc.be

(Bericht van 13/01/2012)